

LANA HERVÉ

Diplômée d'une licence Arts du Spectacle, j'intègre l'Institut Européen du Journalisme (IEJ) à la rentrée prochaine en alternance à Paris.

Mes projets :

- devenir journaliste culturelle
- écrire des critiques artistiques

Mon engagement citoyen

2020 : Éco-déléguée

2023 : Nettoyage de la cantine de Saint-Avé, travail pour les jeunes durant les vacances scolaires

Mes compétences :

- écriture journalistique
- recherche et vérification des sources
- structuration d'un angle
- sens du détail
- esprit critique
- culture générale solide
- capacité d'analyse et de synthèse
- maîtrise de la langue française
- sens de la communication
- rigueur et fiabilité
- montage (format réel insta)
- ponctualité
- autonomie
- sens de l'écoute
- travail en équipe

Mes formations et expériences

2019-2020 : participation à des concours comme celui de la Baule et Pornichet, préparation à ceux de Monaco et Lyon (annulés avec la pandémie)

2020 : stage d'observation d'une semaine : suivi de Martine Gicquello, professeure de danse classique (Vannes, 56)

2021 : garde d'enfants à domicile (Vannes, 56)

Juillet- Août 2022 : serveuse aux Restaurants de Jeanne (Vannes, 56)

2023 : soutien scolaire en français

2023 : obtention d'un baccalauréat général mention bien (15,6/20) : spécialités « Humanités Littérature et Philosophie » et « Arts Plastiques » (Vannes, 56)

Juin-Juillet-Août 2023 : serveuse au snack du Camping de Conleau (Vannes, 56)

2024 : première année de la licence Arts du Spectacle Université Côte d'Azur (Nice, 06) : parcours danse avec de la pratique et trois matières théoriques.

Mai 2024 : Intérim, femme de Chambre à l'hôtel Carlton (Cannes, 06)

Juin-Juillet-Août 2024 : vendeuse prêt à porter à Bonobo (Vannes, 56)

2024-2025 : deuxième année de la licence Arts du Spectacle, Université Catholique de l'Ouest (Angers, 49) : parcours théorique avec seize matières en deux semestres.

Mineure Journalisme : huit à dix heures par semaine avec dix matières en deux semestres.

Juillet-Août 2025 : vendeuse prêt-à-porter Long Island (Vannes, 56)

2025-2026 : troisième année de la licence Arts du Spectacle : parcours théorique avec dix-neuf matières réparties sur les deux semestres.

Mineure journalisme : huit à dix heures par semaine avec dix matières en deux semestres.

Octobre 2025 : stage au sein de la rédaction du magazine culturel Mouvement. Rédaction d'une critique publiée sur le site internet à partir de la performance « Umunyana » de Cedric Mizero à la Ménagerie de Verre.

Mars 2025-Juin 2026 : serveuse en C.D.I. de 7 heures le week-end à Coffee and Tea (Saint-Avé, 56)